Приложение №1

к рабочей программе по технологии для 1-4 классов

УТВЕРЖДАЮ:

СОГЛАСОВАНО: Директор\_\_\_\_\_\_\_( И.С. Зуйкина)

зам.директора по УВР: \_\_\_\_\_\_\_\_(О. Н. Макарчук) Приказ № \_\_\_\_от \_\_\_ \_\_\_\_ 2020 г. *«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*2020г.

**Календарно-тематическое планирование по технологии**

**для 4-б класса**

Учитель: Черкасова Л. В.

2020 г

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата выполнения | | Название раздела, тема урока | Количество часов | Примечания |
| план | факт |
|  |  |  | **Информационный центр** | **3** |  |
| 1. | 02.09 |  | Театральные куклы. Марионетки. Технология изготовления марионетки. | 1 |  |
| 2. | 09.09 |  | Игрушка из носка. Технология изготовления. Кукла-неваляшка. Изготовления неваляшки. | 1 |  |
| 3. | 16.09 |  | Рукотворный мир как результат труда человека. Основы культуры труда. Словарик мастера (ребусы)Правила работы за компьютером. Правила жизни людей в мире информации. Устройства компьютера и их назначение. | 1 |  |
|  |  |  | **Студия «Реклама»** | **5** |  |
| 4 | 23.09 |  | Создание текста на компьютере. Создание презентации. Проект «Дружный класс». Создание презентации и эмблемы класса. | 1 |  |
| 5 | 30.09 |  | Студия «Реклама». Профессии 21 века. Дизайн в художественной и технической деятельности человека. | 1 |  |
| 6. | 07.10 |  | Единство формы, функции, оформления; стилевая гармония. Упаковка для мелочей | 1 |  |
| 7. | 14.10 |  | Сложные объемные конструкции и их развертки. Чтение разверток. Коробочка для подарка. | 1 |  |
| 8. | 21.10 |  | Варианты отделки коробочки для подарка | 1 |  |
|  |  |  | **Студия «Декор интерьера»** | **6** |  |
| 9 | 28.10 |  | Студия «Декор интерьера». Интерьеры различных времен. | 1 |  |
| 10. | 11.11 |  | Художественная техника «Декупаж». Варианты декорирования. | 1 |  |
| 11. | 18.11 |  | Использование форм и образов природы в создании предметной среды. Плетение салфетки (подготовительный этап) | 1 |  |
| 12. | 25.11 |  | Использование форм и образов природы в создании предметной среды. Плетение салфетки (сборка изделия) | 1 |  |
| 13. | 02.12 |  | Природа художественно-практической деятельности человека. Изготовление панно в технике «Квилинг» | 1 |  |
| 14. | 09.12 |  | Природа художественно-практической деятельности человека. Изготовление панно в технике «Квилинг» (продолжение работы) | 1 |  |
|  |  |  | **Новогодняя студия** | **5** |  |
| 15. | 16.12 |  | Новогодняя студия. Новогодние традиции. | 1 |  |
| 16. | 23.12 |  | Использование полимерных материалов. Игрушки из трубочек для коктейлей | 1 |  |
| 17 | 30.12 |  | Общее представление о технологическом процессе. Сувениры на проволочных кольцах (подготовительный этап). | 1 |  |
| 18 | 13.01 |  | Общее представление о технологическом процессе. Сувениры на проволочных кольцах (сборка изделия). | 1 |  |
| 19 | 20.01 |  | Сложные объемные конструкции. Игрушки из зубочисток. | 1 |  |
|  |  |  | **Студия «Подарки»** | **2** |  |
| 20. | 27.01 |  | Студия «Мода». История одежды и текстильных материалов. Синтетические ткани. | 1 |  |
| 21 | 03.02 |  | Исторический костюм. Одежда народов России. Изготовление кокошника.. | 1 |  |
|  |  |  | **Студия «Мода»** | **8** |  |
| 22 | 10.02 |  | Студия «Подарки». Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. | 1 |  |
| 23. | 17.02 |  | Подарок к 8-му марта. Весенние цветы | 1 |  |
| 24. | 24.02 |  | Создание коллективной композиции в технике аппликации из ткани | 1 |  |
| 25. | 03.03 |  | Дом и семья. Самообслуживание. Твоя школьная форма. | 1 |  |
| 26. | 10.03 |  | Чертежные инструменты. Элементы графической грамоты. Изготовление  объемной рамки. | 1 |  |
| 27. | 31.03 |  | Самообслуживание. Пришивание пуговиц. | 1 |  |
| 28. | 07.04 |  | Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Аксессуары одежды. Изделия с вышивкой. | 1 |  |
| 29. | 14.04 |  | Основные приемы вышивки лентами. | 1 |  |
|  |  |  | **Студия «Игрушки»** | **5** |  |
| 30 -31 | 21.04-  28.04 |  | Студия «Игрушки». История игрушек. Подвижные и неподвижные соединения деталей. Изготовление игрушки-попрыгушки.Изделие и его  конструкция. Использование гофрокартона. Изготовление качающейся игрушки. | 2 |  |
| 32 | 05.05 |  | Технологические операции ручной обработки материалов. Игрушка с рычажным механизмом (подготовительный этап.) | 1 |  |
| 33 | 12.05 |  | Технологические операции ручной обработки материалов. Игрушка с рычажным механизмом (сборка изделия). | 1 |  |
| 34 | 19.05 |  | Итоговый урок.  Проверим себя. Подготовка портфолио лучших работ класса | 1 |  |